

Liste de livres de lecture conseillés: 6
Été 2018

Students are required to read TWO books from this list. Students can choose books that are not on the list as long as they are at a similar level. Students are expected to prepare an oral presentation for each book based on the Fiche Guide Pour La Présentation Orale at the end of the first cycle. (A copy of the guide is included at the end of this list.) Please bring a copy of the book to school for your presentation. If you have questions about summer reading, please contact the MS French Subject Coordinator, Nadia Theunynck (theunynck@wis.edu).

TITLE	CALL NUMBER	AUTHOR
Au clair de la lune.	FRE 841 CAR	Carême, Maurice
Dalton City	FRE BD MOR	Morris
Belle et Sébastien	FRE F AUB	Aubry, Cécile.
Arthur : Les minimoys	FRE F BES	Besson, Luc.
Le club des cinq en vacances	FRE F BLY	Blyton, Enid.
Enlèvement au club des cinq	FRE F BLY	Blyton, Enid.
Sans Atout contre l'homme a la dague	FRE F BOI	Boileau-Narcejac.
Sans Atout et le Cheval Fantôme	FRE F BOI	Boileau-Narcejac.
Sans atout une étrange disparition	FRE F BOI	Boileau-Narcejac.
L'Enfant et la Rivière	FRE F BOS	Bosco, Henri.
Le royaume d'osiris	FRE F BRI	Brisou-Pellen, Evelyne.
S.O.S. Sur le Net	FRE F COL	Coleman, Michael.
Comment devenir un Pirate	FRE F COW	Cowell, Cressida.
Comment dresser votre Dragon	FRE F COW	Cowell, Cressida.
Charlie et la chocolaterie	FRE F DAH	Dahl, Roald.
Charlie et le grand ascenseur de verre	FRE F DAH	Dahl, Roald.
James et la grosse pêche	FRE F DAH	Dahl, Roald.
Matilda	FRE F DAH	Dahl, Roald
Sacreés sorcières	FRE F DAH	Dahl, Roald.
Le journal d'Aurelie Laflamme: T. 1	FRE F DES	India Desjardins
Le journal d'Aurelie Laflamme: T.2	FRE F DES	India Desjardins
Les orages d'Erna-Thor.	FRE F DEL	Delval, Marie-Hélène.
Le monde perdu	FRE F DOY	Doyle, Arthur Conan, Sir.
Tistou : Les Pouces Verts	FRE F DRU	Druon, Maurice
Un tueur a ma porte	FRE F DRO	Drozd, Irina.

Leonis : Le talisman des pharaons	FRE F FRA	Francis, Mario.
Tobie Lolness: Tome 1	FRE F FOM	Fombelle, Timothee.
Tobie Lolness: Tome 2	FRE F FOM	Fombelle, Timothee.
La Sorcière de la Rue Mouffetard : et autre contes de la rue broca.	FRE F GRI	Gripari, Pierre.
L'immigré.	FRE F GUD	Gudule.
Siddhartha	FRE F HES	Hesse, Hermann.
Interdit	FRE F JEN	Jenner Metz, Florence
Disparitions en plein desert	FRE F KEE	Keene, Carolyn.
Un chien nomme Gruk	FRE F LAC	Lacey, Josh.
10 contes des mille et une nuits	FRE F LAP	Laporte, Michel.
La Conference des animaux	FRE F KAS	Kastner, Erich.
Detectives du temps :	FRE F LEN	Lenk, Fabian.
Muertre au theatre		
Fifi Brindacier	FRE F LIN	Lindgren, Astrid.
Double meurte a l'abbaye	FRE F MIR	Mirande, Jacqueline.
Le meilleur chien du monde	FRE F MOR	Morpurgo, Michael.
Le royaume de Kensuke	FRE F MOR	Morpurgo, Michael.
La sixième.	FRE F MOR	Morgenstern, Susie Hoch.
Les clients du bon chien jaune	FRE F ORL	Orlan, Pierre Mac.
Princesse Histamine	FRE F ORS	Orsenna, Erik.
Le Temps des secrets	FRE F PAG	Pagnol, Marcel.
Le pionnier du nouveau monde	FRE F PIQ	Piquemal, Michel.
Démon de la console.	FRE F QUE	Quenot, Katherine.
Quatre soeurs a New York	FRE F RIG	Rigal-Goulard, Sophie.
Quatre soeurs en vacances	FRE F RIG	Rigal-Goulard, Sophie.
Le crayon magique	FRE F ROY	Roy, Alexandra.
Le petit prince	FRE F SAI	Saint-Exupéry, Antoine de.
L'audition	FRE F SAR	Sarn, Amélie.
5 histoires de Rome	FRE F SAV	Savoure, Christophe.
Les deux nigauds	FRE F SEG	Ségur, Comtesse de.
Les malheurs de Sophie	FRE F SEG	Ségur, Comtesse de.
Les vacances	FRE F SEG	Ségur, Comtesse de.
Atalante la quete de la toison d'or	FRE F SIL	Silvestre, Anne-Sophie.

La peau du loup-garou	FRE F STI	Stine, R. L.
Les disparus de Fort Boyard	FRE F SUR	Surget, Alain.
15 contes d’Amerique Latine	FRE F TOR	Torres, Osvaldo
Sept Contes	FRE F TOU	Tournier, Michel.
Vendredi ou la vie sauvage	FRE F TOU	Tournier, Michel.
La vengeance du chat	FRE F TOU	Toupet, Armand.
Une aventure de Tom Sawyer détective	FRE F TWA	Twain, Mark.
Une fantaisie du docteur Ox	FRE F VER	Verne, Jules.
Un hivernage dans les glaces	FRE F VER	Verne, Jules.
Le serment des catacombes	FRE F WEU	Weulersse, Odile.

FICHE GUIDE POUR LA PRÉSENTATION ORALE D'UN LIVRE DE LECTURE

A. Ma préparation

Je lis mon livre avec attention et je prends des notes en les organisant selon les rubriques suivantes :

1. Premiers contacts

Je décris la couverture du livre et les illustrations.
Quelles sont mes hypothèses de lecture ?

2. L'auteur

Je note brièvement ce qui le/la concerne, son époque, son pays d'origine, son œuvre...

3. L'histoire

3.1 Je caractérise l'époque et le lieu :

- ◊ Où se passe l'histoire ? Quand se déroule-t-elle ?

3.2 Qui raconte ? Un des personnages est-il le narrateur ? Avons-nous, au cours du récit, les points de vue de différents personnages ?

3.3 Les personnages principaux :

- ◊ Je caractérise leur âge, leur portrait physique, leur personnalité, leurs occupations habituelles, leurs liens avec d'autres personnages, ce qui les unit, ce qui les oppose... Sont-ils amis, ennemis ?

3.4 Les premières parties de l'histoire

- Je présente le début de l'histoire, le/les problèmes que rencontre le personnage principal et je raconte quelques péripéties.

En aucun cas, je ne raconte la fin du livre.

B. Ma présentation devant la classe

Elle dure environ 3 minutes

Je fais une **présentation visuelle** des trois parties que j'ai préparées (*voir la colonne de gauche : 1, 2 et 3*):

Je peux préparer (*au choix*) :

- un poster comprenant les parties 1 à 3.
- Une carte mentale (mind map) détaillée
- Un objet en trois dimensions (3D)

(Ne faites pas de présentation multi-média pour cette fiche de lecture).

Enfin, je termine par des connexions que je peux faire entre le livre, moi-même et le monde qui m'entoure. Je peux commencer mes phrases par :

- *Ce livre m'a informé sur... m'a rappelé...*
- *J'aimerais ressembler au personnage Y... parce que...*
- *J'ai ressenti des émotions telles que...*

C Les critères de réussite

Ma présentation orale sera réussie SI:

1. J'écris au tableau le titre, le nom de l'auteur.
2. Je parle à haute voix, lentement, en regardant mes camarades. Je ne dispose que d'une **mini fiche de notes** et de **ma présentation visuelle**.
3. Je ne raconte pas l'histoire en détails.
4. Je respecte la durée de l'exposé **3 minutes**.
5. Je m'exprime clairement en phrases complètes, sans faire de fautes graves en français.

***J'ai aimé ce livre.
Mes camarades en sont convaincus.
Car j'ai su les intéresser.***

Additional Summer Resources for French Students

Audiobooks:

<http://www.bibliboom.com/>

<https://www.audiocite.net/livres-audio-gratuits-audiocite-juniors/index.html>

<https://archive.org/details/AuFilDesLectures>

Grammar and Vocabulary Practice:

Beginner: <http://apprendre.tv5monde.com/fr/niveaux/a2-elementaire>

<http://www.ralentirtravaux.com/lettres/exercices/cinquieme/index.php>

Standard: <http://apprendre.tv5monde.com/fr/niveaux/b1-intermediaire>

<http://www.ralentirtravaux.com/lettres/exercices/sixieme.php>

Advanced: <http://apprendre.tv5monde.com/fr/niveaux/b2-avance>

<https://www.ortholud.com/index.html>

<http://www.jeuxdememoire.net/code/category.php?id=23>

<http://lewebpedagogique.com/alpi12/category/mots-croises-quiz-exercices-a-trous/>

Literature and Culture:

<http://www.teteamodeler.com/culture/divers/index.asp>

<http://bibliothequenumerique.tv5monde.com/>

<https://www.herodote.net/>

Music:

<http://chansonsfle.blogspot.com/?view=snapshot>

https://www.youtube.com/watch?v=_0uzcl5ZSI

News:

<https://www.1jour1actu.com/les-actus-a-la-une/>

<https://www.francetvinfo.fr/replay-radio/france-info-junior/>

Podcasts:

<https://www.franceinter.fr/emissions/les-p-tits-bateaux>

Video:

<https://www.films-pour-enfants.com/tous-les-films-pour-enfants.html>

<http://parlons-francais.tv5monde.com/webdocumentaires-pour-apprendre-le-francais/p-1-lg0-Accueil.htm>